

iLargaron!

SUPLEMENTO DE TURF

crónica



Buenos Aires, Viernes 2 de Enero de 1976

1976: SE LEVANTA EL TELON CON UN DISCRETO PROGRAMA

Mañana es la primera reunión del año en Palermo. Comenzaremos entonces una nueva temporada como lo hacemos siempre los "burreros", con renovada fe y optimismo. Lamentablemente las anotaciones para esta ocasión, no han sido todo lo satisfactorias que era dable esperar. Venimos muy "carrereados" y claro llega un momento en que no hay más agua en el pozo. Dicho de otra manera, por distintos motivos, pero en particular por la frecuencia de las programaciones, el número de inscriptos disminuye. Por eso serán ocho las carreras y una sola la triple, lo que indudablemente le resta atractivos a la jornada. Pero no importa, si algo tenemos los que sentimos esta pasión por el turf, es perseverancia. La misma, que nos hará ir mañana apenas se abran las verjas, esas del verde color, que tantas veces atravesamos, para gritar el primer ¡Largaron! del año, no bien las gateras se levanten por vez primera en este flamante 1976.

En cuanto a la reunión en sí, la base será el premio clásico Canadá, a correrse en cuarto turno y allí surge con buenas posibilidades MISTER PRIETO, que si bien viene de un pálido cuarto puesto, hasta allí había hecho lo suficiente como para que le reiteremos nuestra confianza. El platense BOROSUN, será su contra más brava. Conoce el triunfo en sus pagos y en Palermo, no pasó mayores papelones. Anda bien y su cuidador dice que le gusta mucho.



PRIMEROS. Bianchi y Centeno, un año lleno de triunfos.

PRONOSTICOS DE NUESTROS CRONOMETRISTAS Y DE PUBLICACIONES

NOMBRES	1ª CARRERA	2ª carrera	3ª carrera	4ª carrera	5ª carrera	6ª carrera	7ª carrera	8ª carrera
AMERICO	Alice	Laredana	Querelo	M. Prieto	La Keta	Vinoso	Yatav t	Drinks
ARGANARAZ	Alice	Laredana	G. Consuelo	Fumay	Lusina	Vinoso	Yatav t	Drinks
D'AREZZO	L. Speech	Laredana	Cusmor	M. Prieto	Lusina	Remiremont	Yatav t	Drinks
MALAGA	Alice	Laredana	Querelo	Cares	Lusina	Remiremont	Yatav t	Drinks
OSCAR MAY	Alice	Laredana	Oriental	M. Prieto	La Keta	Vinoso	Yatav t	Drinks
CRONICA	L. Speech	Laredana	Oriental	M. Prieto	Lusina	Remiremont	Yatav t	Drinks
LA FIJA	Alice	Laredana	Cusmor	Borosun	Lusina	Remiremont	Yatav t	Drinks
PALERMO	Relejeadora	Laredana	G. Consuelo	Borosun	Lusina	Vinoso	Yatav t	Ple d'Or

SINTETIZANDOLa lórica
ALICEEl mandob'e
UKANDYDato del reloj
LYNN'S SPEECH**AÑO NUEVO CON LYNN'S SPEECH**

LYNN'S SPEECH: Otra de La Quebrada que sale al ruedo con todo. Es una linajosa hija de Corrent Speech y Rippey Sun que fue seleccionada entre el plantel de la citada cabaña en base a sus grandes antecedentes, que obligan a esperar de ella una actuación lucida en las

pitás. Sus ensayos son muy buenos, por lo que es candidata a ganar.

ALICE: Tras un séptimo a seis cuerpos de Sbaritica, quedó segunda de Olympic Speech en su segundo intento, dejando entrever que no estará muy lejos su primera conquista. Puede hacer va-

ler esta vez su mayor fogueo.

BIMBA MIA: También esta hija de Mr. Broockwood anduvo enteverada en sus dos únicas salidas a las pistas. Corrió dos veces y lo hizo muy bien, quedando tercera de Olympic Speech y de Sibaritica. Ahora tiene todo lo necesario para salir airoso.

1a. CARRERA**PALERMO****PREMIO ARBOIS (comienza la triple) — 300 METROS****A LAS 15.30**

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y PLACE

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEYS	elk. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
0P — — — — —	1 BOOTS CAUTIVA	O. Tévez	2/55 Snow Boots-Yane	P. Bidondo	600 arena S.I., 36"4/5
5P 6P — — — — —	2 ANDAMARCA	O. Domínguez	2/55 Asolado-S. Corrida	D. Calcagno	—
— — — — —	3 GREAT BEAUTY	A. Cáceda	2/55 Atronador-La Majita	E. Vital	800 Pal., recta, 49"2/5
2P 0P — — — — —	4 ALICE	J. Estepo	2/55 Corcel-Aliseda	N. Madriaga	600 arena S.I., 36"
3P 3P — — — — —	5 BIMBA MIA	S. Mámoli	2/55 Mr. B'wood-Bribona	C. González	—
3P 0P — — — — —	6 SERVETTE	R. Sosa	2/55 Seduprel-Albia	H. Tula	600 arena S.I., 36"1/5
— — — — —	7 (RELOJEADORA	R. Bayardí	2/55 Resuello-Ramayana	T. Arana	—
— — — — —	8 (LYNN'S SPEECH	V. Centeno	2/55 C. Speech-R. Sun	Idem	800 Pal. recta 49"
— — — — —	9 MI NORMA	O. Cincunegui	2/55 El Espléndido-B'dita	P. Almada	800 arena S.I., 49"3/5
5P — — — — —	10 UKANDY	S. Barletta	2/55 Ukase-Candilera	H. Echeverría	500 arena S.I., 29"2/5
— — — — —	11 PAYTA	V. S'gulnetti	2/55 Atlas-Palca	D. Pascual	800 arena S.I., 49"3/5
0P — — — — —	12 STAR FESTIVAL	J. Fajardo	2/55 Francis U-L. Lady	S. Díaz	700 arena S.I., 44"

CANDIDATA: L'S SPEECH (8)**Enemiga: Alice (4)****Sport: Bimba Mía (5)****LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR**

1	11 ^a a 18 cps. de Deary 55	O. Tévez	55	10.175 en 585.070	46"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural	
2	5 ^a a 6 ^{1/2} cps. de Deary 55 6 ^a a 11 ^{1/2} cps. de O. Speech 55	A. Etchart A. Etchart	55 55	59.555 .. 585.070 4.960 .. 613.030	46" 46"	Pal. n. Pal. n.	27-12-75 13-12-75	Luz natural Luz natural	
3	Debuta								
4	2 ^a a 2 ^{1/2} cps. de O. Speech 55 7 ^a a 6 cps. de Sibaritica	J. Estepo J. Estepo	55 55	14.010 .. 613.030 20.010 .. 813.740	46" 46"3/5	Pal. n. Pal. n.	13-12-75 23-11-75	Luz natural Luz natural	
5	3 ^a a 4 cps. de O. Speech 55 3 ^a a 1 ^{3/4} cps. de Sibaritica 55	J. Figueroa J. Figueroa	55 55	129.030 .. 613.030 22.540 .. 813.740	46" 46"3/5	Pal. n. Pal. n.	13-12-75 23-11-75	Luz natural Luz natural	
6	3 ^a a 2 ^{1/4} cps. de I. Order 55 9 ^a a 11 ^{1/2} cps. de Sibaritica 55	R. Sosa R. Sosa	55 55	30.295 .. 292.575 39.710 .. 813.740	46"1/5 46"3/5	L.P. n. Pal. n.	20-12-75 23-11-75	Luz natural Luz natural	
7	Debuta								
8	Debuta								
9	Debuta								
10	5 ^a a 13 ^{3/4} cps. de I. O. der 55	S. Barletta	55	9.110 en 292.525	46"1/5	Pal. n.	20-12-75	Luz natural	
11	Debuta								
12	9 ^a a 14 ^{1/4} cps. de Deary 55	J. Fajardo	55 1/2	37.145 .. 585.070	46"	Pal. n.	27-12-75	Luz natural	

SINTETIZANDOLa lórica
LAREDANAEl mandoble
MANIVELADato del reloj
TRISTEZAS**LAREDANA NO ESTARA "TRISTE"**

LAREDANA: Se largó a correr en "serio" esta hija de Commendatore, según se desprende de su valioso triunfo reciente sobre Con Teti, a la que doblegó por un cuerpo y medio, en 1'2" 4/5. Ha seguido muy bien y todo hace suponer que con 54 kilos será difícil bajarla

TRISTEZAS: Viene corriendo muy bien la pupila de Celestino Abril. Al salir por última vez quedó tercera a un cuerpo y tres cuartos de Laredana, impresionando muy bien por la forma de deslizar en los metros finales de la lucha.

TODAVIA: Más que un

lance es esta defensora del stud Abolengo, que cada día corre más. Bianchi la tiene al pelo y con ganas de seguir la serie. Acaba de doblegar por tres cuartos de cuerpo a Palmaresa, en 57"1/5 y con anterioridad se había impuesto por ocho cuerpos, en 59",

2a. CARRERA

PALERMO

PREMIO ESTRIBERO (continúa la triple) — 1000 METROS

A LAS 16.15

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y COMBINADA Y ENGANCHE

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEYS	e/k. PADRE-MADE	CUIDADOR	L S A R O N E S
1P 1P 3P 0P 0P —	1 TODAVIA	V.S'guinetti	3/51½ G. Atleta-T'n taria	J.Blanchi	00 arena S.I. 37"4/5
4P 2P 3P 2P 1P 3P 4P	2 ENEBRINA	C.Pezoa	4/55 M'ra II-En G'dia	J.Fregonese	—
6P 0P 0L 6P 6L 1L 0P	3 MANIVELA	R.Galloso	6/57 Brandal-Maney	J.Gallo	500 Pal. recta 28"7/5
5P 5P 2P 5P 1P 6P 2P	4 SNOW BLACK	V.Centeno	4/51½ S. Ball-i Ay Negra	J.Maldotti	600 arena S.I. 35"
1P 5P 2P 1P 1P 3P —	5 LAREDNA	R.Encinas	3/54 C'datore-M. Cuá	C.Portilla	00 arena S.I. 35"
3P 5P 6P 1P 5P 6P 2S	6 TRISTEZAS	V.Sabin	4/51 Hechizado-Arguye	C.Abril	700 Pal. recta 41"

CANDIDATA: LAREDNA (5)

Enemiga: Tristezas (6)

Sport: Todavía (1)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	19 por ¾ cpos. a Palmarese 49 19 por 8 cpos. a M. Jacinta 56½ 39 a 2½ cpos. de Salambo 56	O. Cosenza 54 V. S'inetti 56 V. S'inetti 56	376.200 en 1.825.735 332.800 „ 1.030.820 92.050 „ 1.572.525	57"1/5 58" 1' 5"2/5	Pal. n. Pal. p. Pal. n.	17-12-75 26-10-75 27-9-75	Luz artificial Luz artificial Luz natural
2	49 a 11 cpos. de El Oriental 55 29 a 2½ cpos. de Sunny Day 54 39 a 2¾ cpos. de Pausada 48	C. Pezoa 56½ C. Pezoa 56½ R. Encinas 49½	58.045 „ 404.605 27.790 „ 542.470 36.095 „ 738.840	1' 3"2/5 56"1/5 56"4/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	27-12-75 6-12-75 4-10-75	Luz natural Luz natural Luz natural
3	69 a 10¼ cpos. de Laredana 51½ 79 a 9¼ cpos. de Pausada 48 89 a 13¼ cpos. de Bloqueada 59	C. Pezoa 58½ C. Pezoa 56 J. Srur 56½	27.795 „ 580.265 18.465 „ 738.840 44.820 „ 448.740	1' 2"4/5 56"4/5 1'12"2/5	Pal. n. Pal. n. LP. n.	23-12-75 4-10-75 25-9-75	Luz natural Luz natural Luz artificial
4	59 a 5¼ cpos. de Laredana 51½ 59 a 6½ cpos. de Sunny Day 54 29 a 2 cpos. de M. Cloud 54	V. Centeno 52½ J. Fajardo 56½ A. García 53	107.320 „ 580.265 30.795 „ 542.470 55.065 „ 620.330	1' 2"4/5 56"1/5 1' 3"2/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	23-12-75 6-12-75 11-11-75	Luz natural Luz natural Luz natural
5	19 a 1½ cpo. de Con Teti 51 59 a 8½ cpos. de Relación 56 29 a ¾ cpos. de Pirovette 56	R. Encinas 51½ R. Encinas 56 R. Encinas 56	136.785 „ 580.265 407.085 „ 1.074.320 342.225 „ 1.071.025	1' 2"4/5 57"1/5 1' 5"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	23-12-75 16-11-75 5-11-75	Luz natural Luz natural Luz artificial
6	39 a 1¾ cpos. de Laredana 51½ 59 a 4½ cpos. de Pirovette 54½ 69 a 9½ cpos. de Distel 55	V. Sabin 51½ A. Plá 54 A. Plá 57	83.965 „ 580.265 145.895 „ 1.060.615 43.015 „ 2.314.100	1' 2"4/5 1' 5"2/5 55"3/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	23-12-75 23-11-75 9-11-75	Luz natural Luz natural Luz artificial

3a. CARRERA

PALERMO

PREMIO TANTAI (finaliza la triple) — 1600 METROS

A LAS 17.30

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVE Y ENGANCHE

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEYS	e/k. PADRE-MADE	CUIDADOR	L S A R O N E S
6P 1P 0L 3P 2L 0P 0	1 CUAMOR	J. Estepo	5/57 Cuadro-La Molateria	N. Madriaga	800 arena S.I. 49"
5L 1L 2P 5P 2L 0P 0P	2 TICTALON	M. Mercan	5/57 Merriment-T'o Tac	V. Cevasco	800 Pal. 49"
0L 0L 0L 0P 2L 0L 0L	3 VIALE	R. González	5/54 Cullianhall-Voladora	G. Sarina	—
2P 1P 5P 3P 5P 3L 3L	4 ORIENTAL	J. Fajardo	5/54 Imbrogllo-Oceania	C. Ferro	1600 arena S.I. 1'12"
5L 0P 5L 2L 2L 0L 0P	5 FRESCALES	H.R. López	5/57 Fabuloso-P. Ana	J. Silva	1600 arena S.I. 1'16"3/5
6L 0P 3L 0P 0P 0P 0L	6 GUSTAZO	J. Valdivieso	5/57 Gemin' Six-Ch'n'ta	C. Cosentino	1600 Pal. 1'44"2/5
0P 1P 2P 2L 4P 2P 0P	7 QUERELO	R. Sosa	5/55 G. Garland-Querela	H. Tula	1600 arena S.I. 1'45"2/5
1L 2L 0P 0L 0P 0P 0P	8 BRIGHT CARTER'S	A. Etchart	5/57 Carters-La Ingles'ta	C. Bastiani	—
0P 0P 0P 0P 0P 5P 1P	9 ANTUK CREST	O. Zapata	5/57 Snow Crest-Antuka	D. Pascual	1600 arena S.I. 1'43"2/5
3P 1P 4P 3P 3S 2S	10 THUG	O. Dominguez	5/54 Ganelón-Thirca	E. Sauro	—
4P 6P 5P 6P 6P 2P 0P	11 GRAN CONSUELO	V.S'guinetti	5/57 G. Atleta-Floridense	D. Lora	800 Pal. 49"3/5
4P 1P 5P 5P 0P 4P 0P	12 CRISPADO	E. Licerl	5/54 Bodhi-Encrispa	A. Cardinale	1600 Pal. 1'43"

Llave Nº 1

1 Cuamor
12 Crispado

Llave Nº 2

2 Tictalón
11 Gran Consuelo

Llave Nº 3

3 Viale
9 A. Crest

Llave Nº 4

4 Oriental
8 B. Caster's

Llave Nº 5

5 Frescales
7 Querelo

Llave Nº 6

6 Gustazo
10 Thug

CANDIDATO: ORIENTAL (4)

Enemigo: Cuamor (1)

Sport: Gran Consuelo (11)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	69 a 11¾ cpos. de Blagny 51½ 19 a 1½ cpo. de Winterthur 57 19 a 2 cpos. de Bidoglio 57	F. Galtán 54 J. Estepo 57 J. Estepo 57	44.180 en 874.845 158.745 „ 912.780 66.440 „ 407.660	1' 5"2/5 1'40" 1'43"	Pal. n. Pal. n. LP. h.	23-12-75 3-12-75 28-8-75	Luz natural Luz artificial Luz natural
2	59 a 4 cpos. de Slapo 55 19 por 1½ cpo. de F. Swing 58 29 a 8 cpos. de Querelo 55	M. Mercan 53½ M. Mercan 56 M. Mercan 54	10.400 „ 563.970 56.770 „ 320.760 34.305 „ 860.480	1'26" 1'47" 1'37"3/5	LP. n. LP. n. Pal. n.	14-12-75 25-11-75 20-11-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
3	149 a vs. cpos. de Don Carreta 57 99 a 24 cpos. de Strumen 55 109 a 8¼ cpos. de Romain 54	J. Alvis 55 J. Alvis 57 N. Pal'cino 57	21.030 „ 422.130 24.810 „ 364.690 29.870 „ 211.610	1'39"3/5 1'38"3/5 1'14"2/5	LP. n. LP. n. LP. n.	2-10-75 28-9-75 27-7-75	Luz natural Luz natural Luz natural
4	29 a 8 cpos. de Querelo 55 19 por 1½ cpo. de Aaron 57 59 a 8½ cpos. de Trasnochado 57	J. Fajardo 57 O. Cosenza 57 N. M'otero 57	97.015 „ 860.480 37.105 „ 467.075 79.445 „ 446.895	1'37"3/5 1'40"3/5 1'51"4/5	Pal. n. Pal. h. Pal. n.	20-11-75 26-10-75 27-9-75	Luz natural Luz natural Luz natural
5	39 a 8½ cpos. de Dado Malo 57 149 a vs. cpos. de Tacto 52½ 79 a 15 cpos. de Don Carreta 57	H. López 57 H. López 57 H. López 55	69.720 „ 730.590 34.610 „ 1.415.180 2.950 „ 386.920	1'39"3/5 2'07"3/5 2'25"	LP. n. Pal. n. LP. n.	4-12-75 16-11-75 23-10-75	Luz natural Luz artificial Luz artificial
6	69 a 9¼ cpos. de Venite 51½ 129 a 18½ cpos. de Romalejo 58 49 a 4¼ cpos. de P. Comofo 57	J. Walsh 49½ M. Mercan 54½ J. Valdivieso 53	26.370 „ 297.560 1.128.395 „ 1'30" 22.180 „ 243.430	1'39"1/5 1'30" 1'42"	LP. n. Pal. n. LP. p.	5-10-75 20-9-75 14-9-75	Luz natural Luz natural Luz natural
7	109 a 10¼ cpos. de Villaró 57 19 a 8 cpos. de Tictalón 54 29 a 2½ cpos. de Pavimento 54½	J. Gallardo 53 E. Jara 55 E. Jara 55	356.490 „ 2.308.560 484.870 „ 860.480 334.750 „ 954.845	1'52"1/5 1'37"3/5 1' 5"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	8-12-75 20-11-75 11-11-75	Luz artificial Luz artificial Luz natural
8	19 a 4 cpos. de Cacique 53 29 a 2 cpos. de Everglades 57 79 a 13½ cpos. de Pavimento 54½	R. Zalazar 54 R. Zalazar 54 A. Etchart 57	59.280 „ 489.290 27.950 „ 578.640 21.420 „ 954.845	1'26" 1'13"4/5 1'51"	LP. n. Pal. n. Pal. n.	21-12-75 30-11-75 1-11-75	Luz natural Luz natural Luz natural

UN ORIENTAL QUE QUIERE TRIUNFAR

ORIENTAL: Vuelve con todo este hijo de Imbroglio, como para hacer medio correr en el final de la tripe. Performances y ensayos lo destacan y si responde a esos buenos antecedentes lo van a correr todo el día. Es la carta más indicada para cerrar la jugada, que sigue contando con el apoyo de la mayoría, por las perspectivas de un dividendo millonario. Puede venirle de un viaje.

CUAMOR: No respondió en la forma esperada en su última salida a las pistas. Pero si tenemos en cuenta que venía de imponerse por un cuerpo y medio a Winterturh, en 1'40" para la milla, tendremos quizás el mejor motivo para esperar que se rehable en esta compañía, pues en sus apurones dejó entrever que esta a punto

para cumplir la hazaña exitosamente.

GRAN CONSUERO: Viene arrumando el pupilo de Lora. Y en cualquier momento puede hacerse inalcanzable. Esta mejor que nunca. Si Sanguinetti consigue mantenerlo cerca de los punteros, puede hacer valer sus velocidades en la parte final y pasar de largo, con sport de fiesta. Por lo tanto a no descuidarlo que puede ser la salvación en el comienzo del año.

THUG: Un pequeño descanso parece haberlo favorecido a este hijo de Ganelon, que en privado anda una enormidad. Adelantó lo suficiente como para creerlo capaz de perderse de vista en este bravo entretener y frente al mejor. Es un lance mu y tentador.



Fajardo: No pierde Oriental.

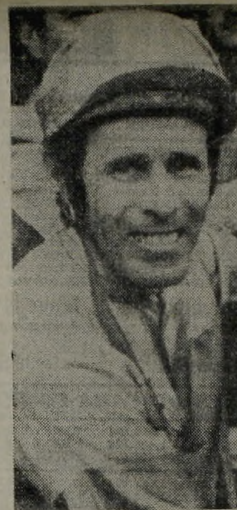
MISTER PRIETO ES CARTA MUY FIRME

MISTER PRIETO: Son muy buenas las últimas performances de Mister Prieto, que anduvo entretenero en cocteos de mayor importancia. Cuarto de El Victorioso, segundo de Moquito Guapo y primero por la cabeza sobre Persiball son suficientes argumentos para confiar en su triunfo en el evento central de mañana. Y si recordamos que en sus apurones recientes dejó la impresión de estar pasando por su mejor momento creemos que será difícil bajarlo del lugar preferencial. Es nuestro candidato.

BOROSUN: Impresión muy bien al finalizar segundo de Ben Mina, en La Plata, tras llegar cuarto de Povorino, en Palermo. Con anterioridad se había impuesto por dos veces consecutivas en el Bosque, mostrándose muy corredor. No han bajado sus acciones y creemos que tiene aquí una linda oportunidad para hacerse valer. Serio rival.

CARES: También este hijo de Four Fingers mostró que es de regular para arriba. Acaba de ser sexto de El Escorial, en el césped, pero en Palermo se había impuesto por un cuerpo y medio a Delayet Name, en 1'37"15 para la milla. Además registró recientemente muy buenos ensayos, como para considerarlo capaz de perderse de vista.

FUMAY: Siempre es temible el pupilo de Luis Parisi, a pesar de los años. Su dilatada campaña lo muestra un ejemplar muy corredor, capaz de sorprender en cualquier momento. Si Cañedo logra traerlo entretenido en la primera parte, puede hacer valer su formidable atropellada



Etchart: Mister Prieto, hija.

LUSINGA ESTARA EN PRIMER PLANO

LUSINGA: Sus recientes performances son muy buenas, como para creerla capaz de venirle de punta a punta. Fue segunda en ambas ocasiones y en la más reciente a dos cuerpos de Confisca, en la recta. Anduvo mejor en privado, por lo que respondiendo a estos excelentes antecedentes creemos que le llegó el turno para reencontrarse con el triunfo, que bien merecido le tiene por su notable regularidad, destacada en sus recientes cocteos.

VERDONA: Otra que en privado corre una enormidad. Como para ilusionar a cualquiera. Lástima que a veces en carrera se achica. Pero esta vez puede agrandarse y echar por tierra con la hija más cantada. Es una contra temible, para mantener en juego los vales de

la doble especial, que se iniciará en esta prueba de la recta.

GARONNE: Promete reintegrarse a las luchas lista para hacer un gran papel. Corre desde hace un par de meses, pero como anticipo mucho en privado, con marcas sobrealientes, creemos que puede aprovechar la oportunidad y hacerse inalcanzable en esta rajadora de la recta. Mucho ojo que viene a tarifa.

LA KETU: Viene de cumplir una gran performance en La Plata. No obstante estar en otra categoría, creemos que si responde puede andar entre las primeras y hacer valer sus ligerezas en este bravo entretener. Cuidado que puede ser un buen desquite para muchos.

9	112 a 141 cpos. de Tacto 521/2	J. B'etón 33	42.333	1.415.130	2'17"3/5	Pal. n. 16-11-75	Luz natural
	109 a 113 cpos. de Hibernál 56	V. S'ineti 32	117.760	839.923	1'38"2/5	Pal. n. 12-10-75	Luz natural
	110 a 71 cpos. de Mishé 57	J. Alvis 37	40.220	991.510	1'37"4/5	Pal. n. 23-6-75	Luz natural
10	30 a 91 cpos. de Cuamor 57	I. Ibarra 57	105.130	912.780	1'40"	Pal. n. 3-12-75	Luz artificial
	19 por 1/2 cpo. de Aaron 57	O. D'inguez 37	207.800	963.280	1'39"	Pal. n. 11-11-75	Luz natural
	49 a 41 cpos. de Oriental 57	J. Ibarra 57	43.060	467.075	1'40"3/5	Pal. n. 26-10-75	Luz natural
11	40 a 10 cpos. de Biagny 51 1/2	V. S'ineti 54 1/2	77.460	874.845	1'51"2/5	Pal. n. 23-12-75	Luz natural
	59 a 61 cpos. de Vilari 57	E. Hil'chea 56	320.310	2.308.560	1'52"	Pal. n. 8-11-75	Luz natural
	59 a 6 cpos. de Rosetto 55	A. de A'ba 55	122.365	191.395	1'37"4/5	Pal. n. 5-11-75	Luz artificial
12	40 a 10 cpos. de Clamor 57	G. Rizzi 57	67.875	912.780	1'40"	Pal. n. 3-12-75	Luz artificial
	19 por 1/2 cpo. de Table Land 56	G. Rizzi 57	39.810	327.415	1'39"1/5	Pal. n. 26-11-75	Luz natural
	59 a 51 cpos. de Thug 57	C. Aragona 55	60.935	963.280	1'39"	Pal. n. 11-11-75	Luz natural

4a. CARRERA

PALERMO

PREMIO CANADA (clásico) — 1300 METROS

A LAS 18.15

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR Y COMBINADA

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
6S 1P 0S 0P 6P —	1 CARES	H. Constantino	3/53 P. Fingers-Gmora	R. Reta	1000 arena S.I. 1'2"3/5
2L 4P 1L 1L 4L 0L 5P	2 BOROSUN	R. B'accomo	3/53/1 Borobi-Shunt	D. Arcando	
3P 1P 5P 0P 6P 5P 0P	3 EPACHE	R. Buonocore	3/53 Temporal-Epifana	J. Rodríguez	1000 4º a. pes. S.I. 1'7"
0P 4L 0P 0P 0S 2P 4L	4 FUMAY	M. Cañedo	6/56 Fabuloso-Claudia	L. Barisi	800 La Plata 49"2/5
4P 2P 1P 0P 5P 0P 0P	5 MISTER PRIETO	A. Etchart	4/53/3 Mr. B'wood-Arda	H. Sacone	1000 arena S.I. 1'9"3

CANDIDATO: MI'R PRIETO (5) Enemigo: Borosun (2) Sport: Cares (1)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	60 a 61 cpos. de El Escorial 56	J. Cam'etti 56	27.755	en 1. 312.0	1'37"3/5	S.I. n. 7-12-75	Luz natural
	19 por 11 cpo. a D. Name 56	H. Cost'ino 52	49.755	.. 492.610	1'37"1/5	Pal. n. 20-11-75	Luz natural
	119 a 131 cpos. de El Escorial 56	H. Cost'ino 52	41.125	.. 2.003.150	1'35"	S.I. n. 8-11-75	Luz natural
2	29 a 21 cpos. de Den Mina 56 1/2	P. Tarrago 54	54.080	.. 180.150	1'37"	L.P. n. 18-11-75	Luz natural
	49 a 41 cpos. de Povorino 53	J. Yalet 56	119.455	.. 1.112.370	1'37"3/5	Pal. n. 16-11-75	Luz artificial
	19 por 3 cpos. de Dos de Copas 56	J. Yalet 56	46.970	.. 678.640	1'27"4/5	L.P. n. 21-10-75	Luz artificial
3	39 a 51 cpos. de Serafino 56	R. B'nocore 52	28.353	.. 836.830	2'18"	Pal. n. 20-12-75	Luz natural
	19 por 3 cpos. de Marcos 57	R. B'nocore 56	14.400	.. 1.263.350	1'39"	Pal. n. 8-11-75	Luz natural
	59 a 51 cpos. de Cares 56	R. B'nocore 54	27.035	.. 442.640	1'37"	Pal. n. 20-11-75	Luz natural
4	99 a 144 cpos. de Biagny 51 1/2	A. Etchart 59	48.505	.. 874.845	1'37"2/5	Pal. n. 23-12-75	Luz natural
	49 a 31 cpos. de Camarito 53	M. Cañedo 54	65.440	.. 470.390	1'38"2/5	L.P. n. 7-12-75	Luz natural
	89 a 51 cpos. de Axe 53	P. Sahagian 60	27.690	.. 1.278.905	1'37"3/5	Pal. n. 26-11-75	Luz artificial
5	49 a 91 cpos. de El Victorioso 54	H. Mackinze 55	137.040	.. 1.139.255	1'38"	Pal. n. 17-12-75	Luz artificial
	2 a 6 cpos. de M. Guapo 57	H. Mackinze 52	32.600	.. 1.174.595	1'49"1/5	Pal. n. 23-11-75	Luz natural
	19 por la cab. a Persiball 57	H. Mackinze 53	32.255	.. 1.919.180	1'37"4/5	Pal. p. 26-10-75	Luz natural

¡OTRA BOMBA! PROXIMAMENTE ENTREGAREMOS CON LAS EDICIONES DE "CRONICA LA REVISTA DE TURF EXCLUSIVA PARA LA PLATA, CON LAS SIETE ULTIMAS PERFORMANCES Y NUESTRAS "TABULADAS" INCLUYENDO LAS CINCO ACTUACIONES MAS RECIENTES. Y AMPLIA INFORMACION.

5a. CARRERA

PALERMO

PREMIO DRY SACK (com. doble especial) — 1100 METROS

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES

A LAS 19.—

7 Ultimas Performances	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
0P 1L 0L 3L 0P 0L 0P	1 FILOMENA	D. Verón	5/55 T'dour II-Beaula	F. Rodrigo	600 arena S.I. 36"3/5
0P 4P 4P 3P 5P 0P 0P	2 GARONNE	P. Sahagian	4/52 G. Weed-Dallas	J. Gambodgi	700 arena S.I. 42"2/5
0P 1P 3P 3P 5P 3P 3P	3 LA ESCANDALOSA	J. Banega	4/52 Curaca-Escama	C. Ferro	600 Pal. 29"2/5
0P 5L 2P 1L 0P 1P 3P	4 PIQUITURTA	A. Ramos	4/55 Interno-P. Quol'as	A. Bottaro	1000 Pal. 12"1/5
2P 2P 5P 6P 3L 0P 2P	5 LUSINGA	S. Barletta	5/57 Entrelazado-L'trosa	G. Giolliotti	1100 arena S.I. 19"
2L 0P 1L 0P 0P 2P 1P	6 LA KETU	H. Constantino	5/57 Canthare-C. Corona	O. Ruiz	500 Pal. gateras 29"2/5
0P 0L 0L 2L 0P 6P 6P	7 VERDONA	H. Galeppi	5/55 Versalles-Gigantona	A. Dominguez	

Llave Nº 1

Llave Nº 2

Llave Nº 3

Llave Nº 4

Llave Nº 5

Llave Nº 6

CANDIDATA: LUSINGA (5)

Enemiga: La Ketu (6)

Soort: Garonne (2)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	89 a 5 cpos. de Ramira 53	H. Perazo 57	36.670	en 1.124.525	1'52"5/5	Pal. n. 11-11-75	Luz natural
	19 por 11 cpo. a Adelfia 55	H. Perazo 57	17.890	.. 414.890	1'14"	L.P. n. 23-10-75	Luz natural
	120 a vs. cpos. de Miss Gossel 54	H. Perazo 57	7.520	.. 262.610	1'39"3/5	L.P. f. 3-7-75	Luz natural
2	59 a 5 cpos. de Confisca 54	E. Liceri 58	80.120	.. 682.355	57"4/5	Pal. n. 13-12-75	Luz natural
	49 a 21 cpos. de E. Ramira 56	O. Harione 54	297.420	.. 1.594.500	1'53"3/5	Pal. n. 11-11-75	Luz natural
	40 a 3 cpos. de Epa Epa 57	C. Pezoa 57	31.435	.. 635.500	1'6"	Pal. n. 1-11-75	Luz artificial
3	79 a 51 cpos. de Confisca 54	J. Ferro 48	76.300	.. 682.355	57"4/5	Pal. n. 13-12-75	Luz natural
	19 por 6 cpos. a Revisora 56	J. Ferro 54	117.835	.. 391.950	1'6"3/5	Pal. n. 16-11-75	Luz natural
	39 a 21 cpos. de Rotativa 56	N. Motero 56	16.540	.. 548.880	59"4/5	Pal. n. 29-10-75	Luz natural
4	99 a 17 cpos. de Confisca 54	R. Car'ese 57 1/2	47.295	.. 682.355	1'6"2/5	Pal. n. 13-12-75	Luz natural
	59 a 31 cpos. de Ponteria 53 1/2	R. Car'ese 57 1/2	51.170	.. 241.200	1'28"2/5	L.P. n. 25-11-75	Luz natural
	29 a 2 cpos. de E. Ramira 53	R. Car'ese 55	143.760	.. 1.124.525	1'5"3/5	Pal. n. 11-11-75	Luz natural
5	29 a 2 cpos. de Confisca 54	O. Harione 53	163.955	.. 682.355	1'6"2/5	Pal. n. 13-12-75	Luz natural
	29 a 1 cab. de Paula Raff 53	O. Harione 53	79.040	.. 996.615	57"4/5	Pal. n. 22-11-75	Luz natural
	59 a 3 cpos. de Paula Raff 53	S. Barletta 54 1/2	74.735	.. 1.293.715	59"	Pal. n. 11-10-75	Luz artificial
6	29 a 1 cpo. de Bucay 52	J. Nuñez 53	52.010	.. 224.630	1'27"2/5	L.P. n. 7-12-75	Luz natural
	159 a 9 cpos. de Paula Raff 51	J. Nuñez 53	76.175	.. 1.293.715	59"	Pal. n. 11-10-75	Luz artificial
	19 a 1/2 cpo. de Verdonas 53	J. Nuñez 53	37.020	.. 561.450	1'15"	L.P. n. 28-9-75	Luz artificial
7	120 a 13 cpos. de Es Ramira 53	V. Sabín 55	36.210	.. 991.613	57"4/5	Pal. n. 22-11-75	Luz natural
	99 a 51 cpos. de Es Ramira 53	R. Almirón 53	48.230	.. 1.124.525	1'5"3/5	Pal. n. 11-11-75	Luz natural
	120 a vs. cpos. de Marreca 54	C. Ramirez 49	46.640	.. 361.570	1'25"	L.P. n. 21-10-75	Luz artificial

AGENCIAS DONDE UD. PUEDE JUGAR

CONGRESO: Calao 246 y 378, Rivadavia 1788, Avda. de Mayo 1322
CENTRO: Esmeralda 439, Paraguay 1507, Avda. de Mayo 818 y 864.
NORTE: Pueyrredon 1822, Junin 1624, Las Heras 2144

Cabildo 677, Godoy Cruz 2724, Cabildo 2365, Avda. Maipú 6 (Saavedra), Avda. Maipú 2411 (Olivos).
Cangallo 2850, Corrientes 4165, Carhué 34, Avda. Sáenz 964, Boedo 1009.

6a. CARRERA

PALERMO

PREMIO BLEND (finaliza doble esp.) — 1600 METROS

A LAS 19.50

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVE Y ENGANCHE

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	ejk. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
3S 0P 2P 0P 5P 5P —	1 TOPFFER	O.Zapata	3/56 Minera II-Torpedora	J.Ojeda	1600 arena S.I. 1'46"
3P 0P 0P — — — —	2 BROCKEN	M.Barroso	3/56 F. Fingers-Biala	L.Olmos	1000 arena S.I. 1'11"2/5
0P 6S — — — — —	3 WEST POINT	G.Rizzi	3/56 El C'tauro-C'gienne	E.Sauro	1000 arena S.I. 1'4"
0S 2P 0P 0P 6P 0S —	4 RUNWAY	J.Perfetto	3/56 R. Words-P. Rupán	M.Tévez	1600 arena S.I. 1'45"
2P 0P — — — — —	5 REMIREMONT	M.Lezcano	3/56 Atlas-R'niscencia	J.Bianchi	1000 arena S.I. 1'5"
0P 3P 0P — — — —	6 SIR ADOLPH	F.Balgorria	3/56 Seduprel-Playa	J.Colela	1600 Pal. 1'43"
— — — — — — —	7 SER ANTES	A.Plá	3/56 Hot Dust-Soguera	M.Schuh	1600 Pal. 1'45"3/5
6P 0P 0P — — — —	8 SITTING BULL	J.Valdivieso	3/56 Sh. Anchor-Selecta	J.Andretta	— — — — —
4P 5P 2P 0P 0P —	9 KING APACHE	O.Cosenza	3/56 K. O'Turf-Cholera	U.Raia	1600 arena S.I. 1'41"3/5
4P — — — — — —	10 VINOSO	V.Sabin	3/56 V. Viejo-P'secución	L.Ferro	1000 Palermo 1'1"
3P 5P 4P 6P 0S 0P 0P	11 MISTER SOL	R.Tavella	3/56 Sourirc-Monárquica	J.Bartolomé	— — — — —

Llave Nº 1

1 Topffer
10 Vinoso

Llave Nº 2

2 Brocken
11 Mister Sol

Llave Nº 3

3 W. Point
7 Ser Antes

Llave Nº 4

4 Runway
9 King Apache

Llave Nº 5

5 Remiremont

Llave Nº 6

6 Sir Adolph
8 S. Bull

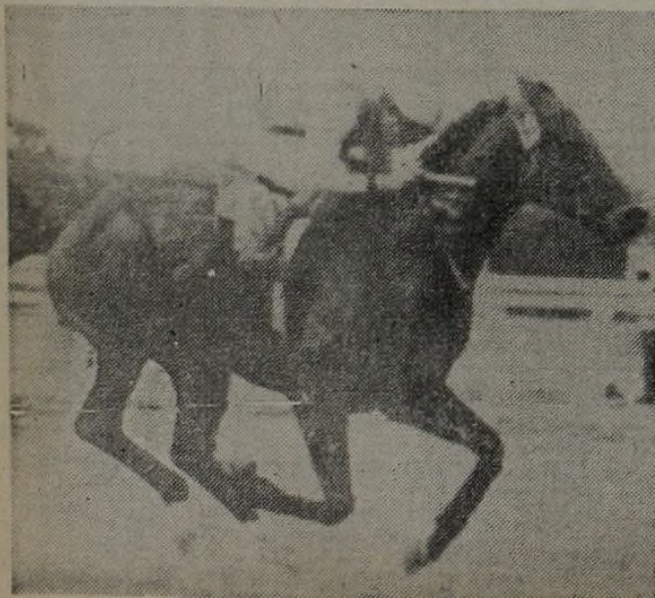
CANDIDATO: R'MIREMONT (5)

Enemigo: Vinoso (10)

Sport: Sir Adolph (6)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	3º a 5¼ cpos. de R. Fiel 56 8º a 8¼ cpos. de Alick 56 2º a 5 cpos. de Leleque 52	O. Zapata O. Zapata O. Zapata	56 56 56	81.305 en 1.436.045 155.825 " 1.405.080 56.610 " 1.274.820	1'37" 1'39"2/5 1'37"4/5	S.I. n. Pal. p. Pal. n.	8-11-75 26-10-75 4-10-75	Luz natural Luz artificial Luz natural
2	3º a 12¼ cpos. de Yesterday 56 7º a 9 cpos. de Alick 56 11º a 14 cpos. de Misterix 56	M. Barroso M. Barroso M. Barroso	54 54 54	93.00 " 1.46.090 7.170 " 1.405.080 6.840 " 1.062.345	1'37"2/5 1'39"3/5 2'20"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	20-12-75 26-10-75 11-10-75	Luz natural Luz artificial Luz natural
3	9º a 8 cpos. de G. Bluff 56 6º a 13¼ cpos. de Sergio 52	G. Rizzi G. Rizzi	56 56	45.515 " 1.226.090 20.800 " 1.057.050	1'37"3/5 2'33"	Pal. n. S.I. n.	20-12-75 12-12-75	Luz artificial Luz natural
4	11º a 15 cpos. de Lalo 56 2º al pzo. de Cautivador 52 11º a 10 cpos. de A. Daly 53	E. Hu'chea R. Durante O. Tévez	52 57 56	55.015 " 1.861.000 17.580 " 1.157.770 65.340 " 1.515.485	2'11"1/5 1'29" 1'33"	S.I. n. Pal. n. Pal. n.	7-12-75 20-11-75 5-11-75	Luz natural Luz natural Luz artificial
5	2º a 9½ cpos. de Yesterday 56	V. S'ineti	56	162.910 " 1.446.090	1'37"2/5	Pal. n.	20-12-75	Luz natural
6	8º a 7 cpos. de G. Bluff 56 3º a 1½ cpo. de A. Sun 56 9º a 14 cpos. de Sheraton 56	F. Balgorria F. Balgorria F. Balgorria	56 56 54	201.150 " 1.226.090 18.515 " 1.029.180 12.025 " 1.311.240	1'39"3/5 1'38"3/5 1'37"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	20-12-75 8-12-75 18-9-75	Luz natural Luz natural Luz natural
7	Debuta	—	—	—	—	—	—	—
8	6º a 5 cpos. de G. Bluff 56 11º a 17 cpos. de Fag 56 7º a 11¾ cpos. de C'cancito 56	V. Sabin D. Chávez D. Chávez	56 52 52	52.55 " 1.226.090 13.760 " 1.339.630 4.795 " 1.140.300	1'37"3/5 2'18"3/5 1'37"2/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	20-12-75 20-12-75 19-10-75	Luz artificial Luz artificial Luz artificial
9	4º a 4½ cpos. de N. Yamgen 56 5º a 8 cpos. de Verdín 56 2º a 1½ cpo. de Tóxico 56	R. Tavella R. Tavella R. Tavella	56 56 56	43.475 " 1.961.645 193.400 " 1.457.030 70.850 " 1.434.610	1'37"4/5 2'18"4/5 1'50"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	13-9-75 13-9-75 30-8-75	Luz natural Luz artificial Luz artificial
10	4º a 2½ cpos. de Loch 56	J. Ferro	56	26.865 " 1.188.155	1'37"3/5	Pal. n.	4-10-75	Luz artificial
11	3º a 3 cpos. de G. Bluff 56 5º a 4¼ cpos. de A. Sun 56 4º a 5½ cpos. de Cares 52	R. Tavella R. Tavella R. Tavella	56 56 56	25.995 " 1.226.090 92.185 " 1.029.180 75.590 " 442.640	1'39"3/5 1'38"3/5 1'37"	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	20-11-75 8-12-75 20-11-75	Luz artificial Luz natural Luz natural



ENEMIGO, Celso es seria contra en la séptima de mañana.

CON REMIREMONT

REMIREMONT: Tras fracasar en el debut fue segundo de Yesterday, a nueve cuerpos, en Palermo Se corrieron una fija con el hijo de Atlas en mérito a sus buenos ensayos y porque lo creen capaz de salir de perdedor pronto, en mérito a sus buenos antecedentes. Aquí tendrá una buena oportunidad para confirmarlo.

VINOSO: Salvado el debut, tiene que andar mucho mejor. No obstante ese era lo puesto de Lock a dos y medio cuerpos es como para ir andando a cuenta. Y si consideramos que en sus enrayos recientes anduvo mucho mejor tendremos un motivo más para confiar plenamente en su triunfo.

SIR ADOLPH: Corrió tres y lo mejor que hizo fue llegar tercero de Alp's Sun, a medio cuerpo, dejando muy buena impresión. Si repite esta performance tiene suficiente como para alzarse con el triunfo y dejar por el camino a sus rivales, más teniendo en cuenta que viene preparando con muy buen resultado, lo que demuestra que está pasando por su mejor momento en cuanto a preparación. Tendrá esta una excelente oportunidad para mostrar que vale mucho haciendo valer sus ligerezas en los momentos decisivos de la lucha.

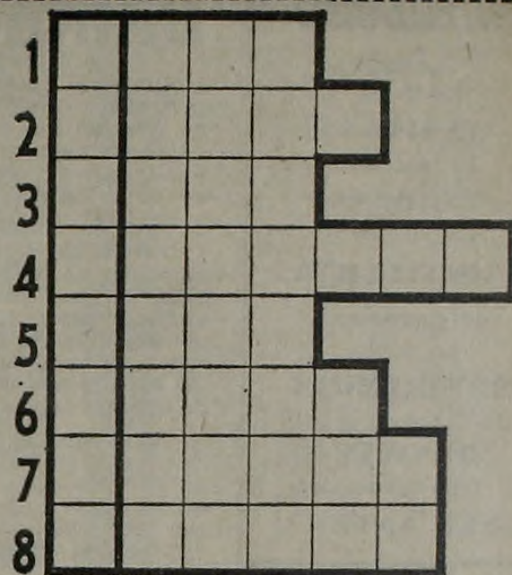
YATAVIT, MAS QUE CELSO EN LA 7a.

YATAVIT: Solo al debutar falló. Luego salió de perdedor en gran forma y volvió a correr muy bien en sus dos recientes presentaciones. Con tropiezos llegó quinto de Mocito Guapo, que es mucho decir para esta categoría y como anduvo bien en sus trabajos creemos que tiene aquí una gran oportunidad para reencontrarse con el triunfo. Es gran carta.

CELSE: Acaba de salir de perdedor en muy buena forma, anticipando que no será éste su primer triunfo. Se impuso por un cuerpo y medio a Wilson, en 57"3/5, en Palermo, rematando con muy buena acción, como para entusiasmar a quienes tienen el control de su campaña. Cada día corre más el hijo de Celeno. Hilarrachea, padre e hijo, tienen para lucirse con esta buena promesa.

CALCADOR: Muy irregular es este hijo de El Curaca. Cuando más lo creen fracasado y cuando menos confianza inspira, corre muy bien. Puede ser que mañana le toque echar buena. Y acordarse de aquel excelente triunfo que le permitió salir de perdedor en Palermo. Anduvo muy bien en privado, conformando a Juan Bianchi que espera mucho de sus rendidores medios locomotivos.

OTTAWA BOY: Tras cuatro ceros al hilo, logró su primer impacto recientemente en Palermo, dejando muy buena impresión. Siguió en gran forma y no sorprenderá a nadie si llega a cumplir la hazaña, en esta prueba más brava, de punta a punta. Hay que creerlo, pues ha seguido en muy buena forma.



Aquí le ofrecemos una fija para mañana en Palermo.

- 1) Cuidador de Gran Consuelo que actuará en la tercera carrera.
- 2) Padre de una pupila de Domingo E. Pascual, que debutará mañana.
- 3) Nombre del jockey de Relojeadora.
- 4) Jockey del favorito de la última carrera.
- 5) Competidor anotado en la prueba final.
- 6) Potranca anotada en la 2ª de mañana que viene de llegar segunda de Olympic Speed.
- 7) Primer nombre del cuidador de Cuamor.
- 8) Jockey de nuestro favorito en el clásico Canadá.

7a. CARRERA

PALERMO

PREMIO IMPETUOSO (comienza doble final) — 1000 METROS

A LAS 20.35

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APRONTES
5P 5P 0S 3P 0P 1P 3P	1 VERDIN	A. Etchart	3/56 Vervain-D. Hill	G. Alvariza	1000 arena S. I. 1'2"
6P 1L 5L 2L 0P 3L —	2 SIP	W. M'Vechlo	3/56 W. Cup-S. Virgen	B. Giovanetti	1000 Pal. 1'1" codo
1P 0P 0P 0P 0P —	3 OTTAWA BOY	R. Bayardi	3/56 O. Hills-M. Face	J. Betancur	1600 4º ar. pes. S. I. 1'48"
1P 2P 5P 4P 0P 0P 0P	4 CELSO	E. H'rrachea	3/56 Celeno-Casaca Roja	F. H'rrachea	1600 Pal. 1'41"2/5
0P 1P 3P 0P — — —	5 CHAIQUE	A. Plá	3/56 Charolais-Polvoreda	H. Vazón	—
0S 1S 0P 3P 6P 0P —	6 ROSWELL FIELD	J. Figueroa	3/56 B. Field-Rosk It	M. Sosa	1600 arena S. I. 1'41"
5P 2P 1P 0P — — —	7 YATAVIT	O. Cosenza	3/56 Y. Nahuel-Vit'fal	C. Sáenz	—
0P 0S 4P 5P 1P 0P 2P	8(CALCADOR	V. S'guinetti	3/56 El Califa-Cal'draca	J. Bianchi	800 arena S. I. 51"2/5
0S 5P 0P 5P 4P 5P 5P	9(NIGHT WATCH	M. Lezcano	3/56 M. Bold-N. and Day	idem	1600 arena S. I. 1'46"4º p.

Llave Nº 1

1 Verdín
7 Yatavit

Llave Nº 2

2 Sip
6 R. Field

Llave Nº 3

3 Ottawa Boy

Llave Nº 4

4 Celso

Llave Nº 5

5 Chaïque

Llave Nº 6

8 (Calcador
9 (Night Watch

CANDIDATO: YATAVIT (7)

Enemigo: Celso (4)

Sport: Calcador (8)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

①	5º a 11 cpos. de Serafino 56 5º a 5 cpos. de Viste 53½ 12º a 16 cpos. de Janus 53½	E. Liceri C. Pezoa E. Liceri	52 53 53	90.485 83.475 40.205	en " 504.480 " 1.604.900	2'18" 2'37"4/5 2'25"2/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	20-12-75 23-11-75 9-11-75	Luz natural Luz natural Luz natural
②	6º a 12½ cpos. de Serafino 56 1º por 1 cpo. a Redon 58 5º a 7 cpos. de R. Tip 56	W. M'Vechlo W. M'Vechlo A. Plá	52 52 56	32.830 103.420 196.240	" 658.830 " 565.380 " 606.640	2'19" 1'34"3/5 1'34"1/5	Pal. n. L.P. n. L.P. n.	20-12-75 30-9-75 2-10-75	Luz natural Luz natural Luz natural
③	1º por ¾ cpos. a Courage 56 7º a 7 cpos. de Mister Ryan 56 9º a 7 cpos. de Cenegal 56	E. Jara E. Jara R. Tavella	56 56 56	218.390 226.010 975	" 943.145 " 3.538.220 " 1.139.935	1' 2/5 1' 3"2/5 1' 3"3/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	3-12-75 9-11-75 25-10-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
④	1º por 1½ cpo. a Wilson 54 2º al hoc. de W. Melody 56 5º a 6¼ cpos. de Langford 56	E. H'rrachea E. H'rrachea O. Harlone	52 52 52	354.290 89.330 15.110	" 1.336.890 " 1.350.045 " 1.323.245	57"3/5 57"4/5 1' 4"1/5	Pal. n. Pal. n. Pal. n.	6-12-75 22-11-75 25-10-75	Luz natural Luz natural Luz artificial
⑤	7º a 10 cpos. de Azulado 56 1º por ½ cpo. a Pic d'Or 56 3º a 2¾ cpos. de B. Sun 58	A. Plá A. Plá A. Plá	56 56 56	70.105 292.995 96.490	" 1.399.125 " 1.329.165 " 1.439.880	1'33"1/5 1'50" 1'40"4/5	Pal. n. Pal. n. Pal. h.	23-12-75 30-8-75 9-8-75	Luz artificial Luz natural Luz artificial
⑥	8º a 10 cpos. de El Escorial 56 1º por ¾ cpo. a Caylor 56 9º a 15 cpos. de Provinciano 56	J. Figueroa J. Figueroa O. Zapata	56 56 56	76.255 47.895 150.260	" 1.857.910 " 1.456.045 " 1.415.030	1'35"2/5 1'37" 1'36"3/5	S.I. n. S.I. n. Pal. n.	7-12-75 8-11-75 5-10-75	Luz natural Luz natural Luz natural
⑦	5º a 16 cpos. de Mocito Guapo 56 2º a 6 cpos. de Shikar 53 1º por 4 cpos. a Mutuo 55	O. Cosenza O. Cosenza O. Cosenza	56 56 56	151.150 162.250 368.085	" 1.486.900 " 424.390 " 1.088.365	1'36"3/5 1'38"2/5 1'37"	Pal. n. Pal. p. Pal. n.	2-11-75 20-9-75 6-9-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
⑧	8º a 10 cpos. de Azulado 56 7º a 6½ cpos. de Sol y Mar 53 4º a 8½ cpos. de Noble Darly 56	M. Lezcano V. S'guinetti M. Saratti	52 53 56	45.205 57.030 16.355	" 1.399.125 " 1.768.365 " 1.188.250	1'33"1/5 58" 1' 2"4/5	Pal. n. S.I. n. Pal. n.	23-12-75 8-11-75 5-10-75	Luz artificial Luz natural Luz natural
⑨	2º a 4 cpos. de El Escorial 56 1º por ¾ cpo. a Caylor 56 3º a 2¾ cpos. de B. Sun 58	V. S'guinetti V. S'guinetti V. S'guinetti	54 54 54	60.845 931.290 1.377.555	" 1.57.910 " 931.290 " 1.377.555	1'35" 6 1'38"1/5 56"2/5	S.I. n. Pal. n. Pal. n.	7-12-75 18-10-75 17-8-75	Luz natural Luz natural Luz natural

SINTETIZANDO

5ª CARRERA

La lógica

LUSINGA

El mandoble

VERDONA

Dato del reloj

PIQUITUERTA

6ª CARRERA

La lógica

REMIREMONT

El mandoble

RUNWAY

Dato del reloj

SER ANTES

DRINKS, DESQUITE

DRINKS: En el debut fue a tantear y llegó entreverado en el medio del pelotón. En la segunda tentativa se tiraron y perdió una de novela. Así son las carreras... Ahora no podrán esconderlo y ganará desde el pique, desquitando a quienes le confiaron más de 12.000.000 al quedar a media cabeza de Nuyun Yamgen. Es la mejor carta para asegurar el desquite.

PIC D'OR: Otro que viene de correr muy bien, anticipando que no tardará mucho en abandonar la infima categoría. Termina de llegar segundo de Verluz, a 2 cuerpos, adelantándose a otros buenos adversarios. Si repite, tendrán que correr mucho para doblegarlo, pues ha seguido en muy buena forma el entrenamiento, con ensayos muy valiosos que hacen pensar que puede haberle llegado el momento para salir sin mucho esfuerzo.

VERDADERO: Fracásó al debutar pero luego hizo un carrerón al quedar quinto de Lalo, a 6 y medio cuerpos, en 21'15, en el césped. Más hecho a las luchas puede alcanzar su primer triunfo en la arena, que es donde anda mucho mejor. Por eso lo recomendamos como el mejor lance en la última etapa de la jornada.

SINTETIZANDO

7ª CARRERA

La lógica

YATAVIT

El mandoble

SIP

Dato del reloj

CELSE

8ª CARRERA

La lógica

DRINKS

El mandoble

PIC D'OR

Dato del reloj

BORER

8a. CARRERA

PALERMO

PREMIO CONJURADO (termina doble final) — 1600 METROS

A LAS 21.20

FUNCIONAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE, LLAVE Y ENGANCHE

7 Ultimas performances	ANOTADOS	JOCKEY	ek. PADRE-MADRE	CUIDADOR	LOS APTONTES
0L 0P 0P 0P 0P 0P —	1 ENGADOR	A.García	3:36 Dalry-Matecuentos	U.Rala	
0P 0P — — — — —	2 NICE VESSEL	J.Figueroa	3:56 Nice Guy-V. Ray	M.Sosa	1600 arena S.I. 1'45"25
5S 0S — — — — —	3 VERDADERO	O.Tévez	3:53 Vervain-Esdrpe	G.Alvariza	1000 arena S.I. 1'1"35
2P 0P — — — — —	4 DRINKS	R.Encinas	3:56 C. King-D. Blanca	C.Portilla	
— — — — — — —	5(BEBON	A.Pla	3:56 M. Athos-Bamburá	H.Vazón	1400 4ª ar. pes. S.I. 1'36"
— — — — — — —	6(HIGH SPEED	O.Bertoldi	3:56 Suv etta-H. Order	idem	1600 arena pes. S.I. 1'43"
2P 4S 3P 4P 2P 0P —	7 PIC D'OR	M.Lezcano	3:56 Preferido-Plvon a	J.Blancl	1000 arena S.I. 1'4"
0P 0P 0P 2P 0P 0P 6P	8 BORER	A.Etchart	3:56 Bonin-Avispa II	L.Martínez	800 Pal. 51"25
0P — — — — — — —	9 HUNGARINOR	J.Malhado	3:56 Hungarino-N'gadora	J.Pereyra	1000 arena S.I. en 1'1"
0P — — — — — — —	10 DUSK	E.H'rachea	3:56 D. Board-B. Mist	M.Baquero	1600 Palermo 1'45"
0P — — — — — — —	11 PIO PIMPINO	R.Zalazar	3:56 Poussin-Pelouse	C.Bastiani	
— — — — — — —	12 FLORALES	O.Zapata	3:56 Tharsis II-F. de Lys	R.Fuentes	1600 Pal. 1'43"25

Llave Nº 1

1 Engañador
12 Florales

Llave Nº 2

2 Nice Vessel
10 Dush

Llave Nº 3

3 Verdadero
11 Pio Pimpino

Llave Nº 4

4 Drinks
9 Hungarino

Llave Nº 5

5 (Bebón
6 (High Speed

Llave Nº 6

7 Pic d'Or
8 Borer

CANDIDATO: DRINKS (4)

Enemigo: Pic d'Or (7)

Sport: Verdadero (3)

LAS TRES ULTIMAS ACTUACIONES DE CADA COMPETIDOR

1	11º sin aprec. de Jaque Mate 56 16º a 18 cpos. de Cautivador 52½ 7º a 25½ cpos. de Azulado 56	R. Zalazar R. Tavella R. Tavella	53 56 56	32.120 en 476.800 21.225 .. 1.157.770 1.075 .. 1.922.940	1'20"45 L.P. n. 1'39"15 Pal. n. 1'43"25 Pal. n.	2-12-75 Luz artificial 20-11-75 Luz artificial 19-10-75 Luz artificial
2	7º a 13½ cpos. de Torontel 56 9º a 21 cpos. de Green Cloth 56	A. Sánchez A. Sánchez	56 56	9.160 .. 946.140 8.625 .. 677.170	1'30"25 Pal. n. 1'37"45 Pal. n.	16-8-75 Luz natural 26-7-75 Luz artificial
3	5º a 6½ cpos. de Lalo 56 7º a 9½ cpos. de El Escorial 56	E. Liceri E. Liceri	52 53	03.25 .. 1.8.1.030 148.970 .. 2.005.110	2'11"15 S.I. n. 1'35"25 S.I. n.	7-12-75 Luz natural 8-11-75 Luz natural
4	2º a ½ cab. de N. Yamgen 56 14º a 24 cpos. de Chalque 56	R. Encinas R. Encinas	56 56	129.453 .. 1.961.643 89.180 .. 1.329.165	1'38"45 Pal. n. 1'50" Pal. n.	27-12-75 Luz natural 30-8-75 Luz artificial
5	Debuta	—	—	—	—	—
6	Debuta	—	—	—	—	—
7	2º a 2 cpos. de Verluz 54 4º a 7¼ cpos. de R. Fiel 56 3º a 2½ cpos. de Misterix 56	M. Lezcano V. S'netti V. S'netti	52 56 56	236.600 .. 1.710.700 216.800 .. 1.456.045 304.040 .. 1.092.345	1'38"25 Pal. n. 1'37" S.I. n. 2'20" Pal. n.	21-12-75 Luz artificial 8-11-75 Luz natural 11-10-75 Luz natural
8	7º a 6 cpos. de Verluz 54 8º a 10 cpos. de Tarry 56 9º a 13½ cpos. de Fag 56	A. Etchart E. Hil'chea E. Hil'chea	56 52 52	59.190 .. 1.710.700 52.910 .. 1.215.480 84.795 .. 1.339.630	1'38"25 Pal. n. 1'38"15 Pal. n. 2'18"45 Pal. n.	21-12-75 Luz artificial 23-11-75 Luz natural 15-11-75 Luz artificial
9	13º a 18½ cpos. de Yatabid 56 Debuta	J. Mal'do	56	7.745 .. 1.068.365	1'37" Pal. n.	6-9-75 Luz natural
10	14º a vs. cpos. de V. de Oro 55	M. Sarati	55	7.230 .. 440.125	1'30" Pal. n.	25-11-75 Luz natural
11	11º a 11 cpos. de G. Bluff 56	R. Zalazar	53	4.425 .. 1.228.090	1'39"35 Pal. n.	20-12-75 Luz natural
12	Debuta	—	—	—	—	—